

# Pater Noster

Missa Brasileira

H.Fleury

$\text{♩} = 120$

(enfants) *mp*

Soprano Pa - ter nos - ter, qui es in cae - lis sanc-ti-fi-ce-tur no-men tu - um

Alto (enfants) *p* Pa - ter nos - ter qui es in cae - lis *p* *mf* Ad

Piano *mp*

Violoncelle I *p* arco *cresc.*

Violoncelle II *pizz.* *p* *cresc.*



7

S. *mf* *f* (adultes) Pa - ter nos - ter qui es in  
Ad - ve - niat reg - num tu - um

A. *mf* *f*  
ve - niat reg - num tu - um, Ad - ve - niat reg - num tu - um

T. *f*  
Pa - ter nos - ter, qui es in cae - lis

B.

P. *mp* *cresc.* *f*

Vc. I *mp* *cresc.* *f*

Vc. II *mp* *cresc.* *f*

12

Trp. I *mf* *f*

Trp. II *f*

S. cae - - - lis *f* (tutti)

A.

T. sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu - um

B.

P.

Vc. I

Vc. II

14

Trp. I

Trp. II

S. *f* Fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in cae - lo et ter -

A. *f* Fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in cae - lo et ter -

T. *f* Fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in cae - lo et ter -

B. *f* Fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in cae - lo et ter -

P.

Vc. I

Vc. II